



うのすまいトモス 撮影 西川公朗

連 歌 の よ う に 建 築 す る

一般的に建築家になるには、アトリエ事務所で修行して独立というイメージが強いと思いますが、私は、シーラカンズを起点とした現 C+A のノウハウと実績を活かしながらも、多様な価値観の議論を生み出し新陳代謝させるため、東京事務所である CA_t パートナーとして加わる形で建築家となる道を選びました。

独立した建築家にとっては、処女作があり、師からの系譜を引き継ぎながら固有のスタイル確立しようとする原点や建築家としての態度表明のようなものがあると思いますが、私にとってはスタッフ時代から現在までがグラデーションのなかにあります。過去の作品からすべてが連歌のように、韻を踏むような「連続」と、詠み継いでいく中で起こる思いも寄らない「変化」を楽しみながら建築をつくっています。それは、一人の建築家の価値観だけによらない CA_t のスタイル、一緒に設計活動をしているパートナーの赤松やスタッフ、様々な協働設計者、また故小嶋一浩との応答含めて、わたしたちの設計活動自体が、連歌のようなものではないかと考えています。

過去の作品から近作まで、設計プロセスなども通じてお話ができればと思います。

開催日時

2024.11.13 Wed 18:30-20:00

開催場所

ザ・ヒロサワ・シティ会館(旧茨城県民文化センター) 分館1階 集会室9号

講師

大村 真也

CA_t パートナー

Omura Shinya

1981年宮城県生まれ。2004年法政大学工学部建築学科卒業、2006年同大学院建設工学科修士課程修了。2007年CA_tに加わる。シニアアソシエイト、ディレクターを経て、2019年よりCA_tパートナー。主な作品に、流山市立おおたかの森小中学校・おおたかの森センター・こども図書館、山元町役場、うのすまいトモス、ROPPONGI TERRACE、共愛学園前橋国際大学5号館KYOAI GLOBAL GATEWAY、土生公民館など。主な受賞に、JIA東北建築大賞2020、グッドデザイン・ベスト100(2021年度グッドデザイン賞)、日本建築学会作品選奨(2022年・2023年・2024年)など。





T-PLUS 日本橋小伝馬町 撮影 中村 絵



共愛学園前橋国際大学5号館 撮影 阿野大一・楠瀬友司



土生公民館 撮影 足袋井竜也



土生公民館 撮影 足袋井竜也



山元町役場 撮影 阿野太一

定員 60名
 参加費 会員及び同行者 1,500円
 一般 2,000円
 当日徴収（釣銭の無いようにご用意ください）
 申込締切 2024年10月25日（金）
 申込方法 氏名、勤務先、CPD番号、電話番号、メールアドレスを
 記入し、下記宛にメールまたはFAXにてお申し込み下さい
 メール mito-shikai@air.ocn.ne.jp
 FAX 029-228-5674
 お問合せ 茨城県建築士会県央支部（平日9：00～15：00）
 水戸市中央1-4-1水戸市役所建築指導課内
 TEL 029-224-1111
 携帯 080-4959-8339

第114回 建築セミナー申込用紙

参加者氏名	勤務先	CPD番号	電話番号	メールアドレス	支部名